Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș

Conferința anuală

cu participare internațională

ROSTURI ȘI ROSTIRI

Patrimoniul în actualitate

2026

11-13 noiembrie

Ediția a X-a, Baia Mare

Organizatori

Parteneri

PROGRAMUL CONFERINȚEI ANUALE

cu participare internațională

ROSTURI ȘI ROSTIRI

Patrimoniul în actualitate

EDIȚIA A X-A · BAIA MARE

11 – 13 NOIEMBRIE 2026

ORGANIZATORI

Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
Consiliul Județean Maramureș

PARTENERI

Asociația *Prietenii Muzeului de Etnografie Baia Mare*
***Facultatea de Litere*, Centrul Universitar Nord din Baia Mare,**
Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
Biblioteca Județeană *Petre Dulfu* Baia Mare

Comitetul de organizare

- Dr. Monica Mare
- Alexandra Lazăr
- Anamaria Nagy
- Oana Teremtuș
- Gabriela Filip
- Dr. Anamaria Iuga
- Conf. univ. dr. Delia Suiogan
- Lector univ. dr. Natalia Lazar

Comitetul ştiinţific

- Dr. Monica Mare
- Dr. Anamaria Iuga
- Dr. Aura Maria Pintea
- Conf. univ. dr. Delia Suiogan
- Lector univ. dr. Natalia Lazar
- Dr. Camelia Burghele
- Dr. Ion Tița-Nicolescu
- Drd. Florin Vasile Pop

PROGRAM GENERAL

MIERCURI · 11 NOIEMBRIE 2026 ·

Sosirea și cazarea participanților care nu sunt din Baia Mare la Eurohotel

JOI · 12 NOIEMBRIE 2026 ·

LOCAȚIE **Biblioteca Județeană Petre Dulfu Baia Mare**

8:30 – 9:00	*Primirea și înregistrarea participanților*
9:00 – 9:45	*Deschiderea oficială și cuvânt de bun venit*
9:45 – 10:00	*Moment artistic*
10:00 – 11:00	*Prezentări în plen*
11:00 – 11:30	*Pauză de cafea*
11:30 – 14:00	*Lucrările conferinței (Panel I, II, III)*
14:00 – 15:00	*Pauză de prânz*
15:00 – 18:00	*Lucrările conferinței (Panel IV, V)*
18:00	*Prezentare de carte*

VINERI · 13 NOIEMBRIE 2026 ·

LOCAȚIE **Muzeul Satului Baia Mare**

9:45 – 14:00	**Workshop *Fain în Sat* –** *Punerea în valoare a patrimoniului cultural*

Joi,12 noiembrie, LUCRĂRILE CONFERINȚEI

LOC DE DESFĂȘURARE **Biblioteca Județeană *„Petre Dulfu”* Baia Mare**
DURATA UNEI COMUNICĂRI **15 minute**

9:00 – 9:45 DESCHIDEREA OFICIALĂ

Sala de conferințe

Cuvânt de bun venit:

- Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
- Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului
- Consiliul Județean Maramureș
- Primăria Municipiului Baia Mare
- Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș
- Facultatea de Litere din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare
- Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare
- Asociația Managerilor din Muzee

9:45 – 10:00 MOMENT ARTISTIC

Grupul Asociației Sfânta Împărătească Irina – Prislop, Maramureș

10:00 – 11:00 PREZENTĂRI ÎN PLEN

Sala de conferințe

Irina Oberlander, Specialist Patrimoniu cultural
Inteligența Artificială și Muzeele: oportunități și riscuri

Camelia Burghele, dr., Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău
Gastronomia salvează România. Antropologia culturală în era festivalurilor culinare

Ina Isac, Șef laborator restaurare-conservare, Rezervația Cultural-Naturală Orheiul Vechi, Republica Moldova
Hramul localității și masa de sărbătoare: tradiții culinare, ritualuri și identitate comunitară în localitățile din zona centrală a Republicii Moldova și arealul Orheiul Vechi

11:00 – 11:30 Pauză de cafea

PANEL I 11:30 – 14:00

Moderator: **Delia Suiogan** conf. univ. dr.
Locație: ***Salonul Artelor***

11:30 **Florin Vasile Pop**, drd., **Daniel Pop**, **Vasile Chira,** Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș; Facultatea de Litere Baia Mare (UTCN); Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
Căruțul din Cufoaia – priviri contemporane (film)

11:45 **Viorelia Butcure**, masterand, Facultatea de Litere, Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, UTCN
Podoaba tradițională în Țara Lăpușului. Meșteșug, simbol și identitate culturală

12:00 **Flavia Maria Sabău**, masterand, Facultatea de Litere, Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, UTCN
Rosturi tinere, case vechi. Revitalizarea patrimoniului rural de către noile generații

12:15 **Adriana Dul**, masterand, Facultatea de Litere, Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, UTCN
Casa tradițională între rost și rânduială. Structuri simbolice, practici rituale și reprezentări cosmologice

12:30 **Firicel Gavril Grigor**, masterand, Facultatea de Litere, Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, UTCN
Meșteșugul tradițional și memoria culturală: Familia Grigor Marița, Grigor Firicel-Gavril și Grigor Maria-Teodora, păstrători ai meșteșugului tradițional de prelucrare a lânii în localitatea Chiuzbaia, Țara Chioarului

12:45 **Cristian Bogdan Sabou**, masterand, Facultatea de Litere, Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, UTCN
Hrana ca fapt cultural – continuitate, transformare și patrimonializare

13:00 **Mihaela Topan**, **Vlad Topan,** Asociația Culturală „Sfânta Împărăteasă Irina”
Patrimoniul Satului Prislop

13:15 **Călina Mârzac,** Administrator patrimoniu, Primăria Orașului Târgu Lăpuș
Trecutul care dăinuie. Casa Muzeu Rogoz – Vatră Străbună

13:30 **Georgeta Roman**, student, Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
Haina. Însemn și rânduială. Comunicarea vizuală prin costumul de ghirău din Blăjel, județul Sibiu

13:45 **Delia Suiogan**, conf. univ. dr., Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare
De la patrimoniul trăit la patrimoniul reprezentat. Digitalizarea ca formă de rostire a patrimoniului

PANEL II 11:30 – 14:00

Moderator: **Natalia Lazar** lector univ. dr.
Locație: ***Sala Academiei***

11:30	**Walter Ubelhart,** Asociația multiculturală „Johannes Banfi Hunyades” *Solomonarii în cultura populară maramureșeană. Legende, credințe și reprezentări*
11:45	**Sorina Neacșu,** Director executiv, Asociația Culturală Patrimoniu pentru Viitor – Youth Heritage Europe *De la patrimoniu moștenit la patrimoniu trăit: Bune practici de valorificare culturală și implicare a tinerilor; Exemple ale Asociației Culturale Patrimoniu pentru Viitor și Youth Heritage Europe*
12:00	**Vasile Țiple,** Președinte, Asociația Tinerilor Români *De la patrimoniul conservat la patrimoniul viu. Practici de salvgardare și revitalizare culturală în cadrul Muzeului Românilor din Dreapta Tisei*
12:15	**Măriuca Verdeș**, drd., Școala Rădăcinilor Străbune; Academia de Muzică „Gheorghe Dima”, Școala Doctorală „Sigismund Toduță”, Cluj-Napoca *Elemente de diferențiere față de formele epice și repertoriul ceremonial*
12:30	**Dana Buzura**, dr., Revista de Cultură „Nord Literar” *Instituții sentimentale – obiceiuri și povești din satul tradițional regăsite în proză*
12:45	**Alexandru Stănescu**, dr., Muzeul de Etnografie Brașov *Valorificarea patrimoniului cultural imaterial și mobil de tradiție urbană în Muzeul de Etnografie Brașov*
13:00	**Ioana Cotulbea,** Antropoflora, Asociația CMM – Collective Memory Mining *Vraci*
13:15	**Mihaela Gherheș**, prof., Școala Gimnazială „Lucian Blaga” Baia Mare *Cafeaua – plăcerea dulce a aromei și pasiunii*
13:30	**Ileana Nemeș Pop**, drd., Centrul Cultural Sighetu Marmației; Universitatea de Vest din Timișoara *De la lada de zestre la piața digitală. Circulația și comercializarea textilelor tradiționale din Maramureș*
13:45	**Natalia Lazar**, lector univ. dr., Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare *Repere identitare maramureșene. Românii din comunitatea istorică românească din dreapta Tisei*

PANEL III 11:30 – 14:00

Moderator: **Ion Tița Nicolescu** dr.
Locație: ***Sala de conferințe***

11:30 **Alin Trocan**, dr., Muzeul Național al Țăranului Român, București
Instrumentele cordofone din patrimoniul MNȚR: diversitate și caracteristici

11:45 **Petru Iosif Pap,** Asociația pentru cultură și civilizație „Ascult”
The deep sound of Maramureș – Maramureș Imersiv

12:00 **Pamfil Bilțiu**, **Maria Bilțiu,** Cercetători independenți
Contribuții la cercetarea obiceiurilor și tradițiilor de iarnă în folclorul maramureșean

12:15 **Dumitrița Filip**, dr., **Paul Scrobotă**, dr., Muzeul Național al Unirii Alba Iulia; Muzeul de Istorie Aiud
Alba Vernaculară, un proiect de recuperare a identității locale din Munții Trascău

12:30 **Aura Pintea**, dr., Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș
Dezastrul de la Biserica Sf Ilie din Posta. Evaluare, Consecinte, Măsuri.

12:45 **Andreea Iasko**, drd., **Daniela Toader**
Institutul Național al Patrimoniului, București; Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca
RE.Țesut – Tradiția se poartă. Reinterpretarea patrimoniului cultural imaterial prin design și sustenabilitate

13:00 **Maria Ulian,** Muzeul „Arta Lemnului” Câmpulung Moldovenesc
Casele tradiționale din comunitățile huțule – resursă pentru dezvoltarea turismului rural

13:15 **Maria Mihali**, masterand, Universitatea Națională de Muzică din București
Muzică de nuntă din Maramureș: Săpânța, Borșa și Baia Mare

13:30 **Ion Tița Nicolescu**, dr., Cercetător științific III, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Argeș
Semiotica creștină și populară sau despre metafizica rurală

14:00 **Pauză de prânz**

PANEL IV 15:00 – 18:00

Moderator: **Anamaria Iuga,** dr.
Locație: ***Sala Academiei***

15:00 **Olimpia Mureșan**, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău
Șoapte din lemn – tainele neștiute ale bisericilor din lemn din Sălaj

15:15 **Daniela Vasilica Toader**, Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca
Conservarea curativă a unor accesorii din bronz montate pe piele. Studiu de caz: traiste ciobănești

15:30 **Maria Ciceo**, prof., Colegiul Național George Barițiu, Liceul Teoretic Onisifor Ghibu, Cluj-Napoca
Icoana pe sticlă – între rostul imaginii sacre și rostirea credinței în cultura tradițională

15:45 **Nicoleta Nemeș**, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmației
De la cercetare la educație muzeală: valorificarea patrimoniului gastronomic de pe Valea Tisei

16:00 **Laura Zaharia**, arh., Asociația ROST
O casă la timpul viitor. Casa Mihalca din Petrova

16:15 **Dana Bacs-Balea**, **Ștefania Balea**, dr. ing., Asociația Ancestral
Modelul Sarasău – Drumul Satului Viu. Patrimoniul etnografic ca manual de autonomie pentru noua generație. (Lucrare fundamentată pe volumul de autor „Artă, natură și cultură la tot pasul")

16:30 **Anamaria Nagy**, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
Olarul Kiss Dezso (II). Savoir-faire meșteșugăresc și inovație în ceramica din Baia Mare la începutul secolului al XX-lea

16:45 **Alexandra Lazăr**, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
Forme de valorificare a patrimoniului cultural imaterial prin creațiile muzicale de inspirație folclorică. Liviu Borlan – personalitate a culturii muzicale românești

17:00 **Anamaria Iuga**, dr., Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
Obiceiurile. Transmitere culturală și transmitere patrimonializată

PANEL V 15:00 – 18:00

Moderator: **Mirela Barz**, dr.
Locație: ***Sala de conferințe***

15:00 **Ramona Mocanu**, dr., Muzeul Județean Vaslui
Educăm prin patrimoniu: de la pedagogie muzeală la voluntariat în muzeu

15:15 **Costin Moisil**, conf. univ. dr., Universitatea Națională de Muzică din București
Arhiva multimedia de muzică bisericească rurală din sudul Transilvaniei

15:30 **Andreea Iasko**, drd., Muzeul Etnografic al Transilvaniei, Cluj-Napoca
Model educațional participativ ICARE. Patrimoniul reinterpretat de la vizitator la co-creator

15:45 **Diana Ghiorghieș**, **Emoke Varine Fazekas**
Qulto România (Cultware SRL); Qulto (Monguz Kft.), Szeged, Ungaria
Catalogul online al Muzeului Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș

16:00 **Mara Lobonț-Pușcaș**, dr., **Adela Dobrescu**, Muzeul Județean Satu Mare
Conservarea, promovarea și valorificarea patrimoniului vernacular in situ – Muzeul Județean Satu Mare

16:15 **Anamaria Pop**, Muzeul Maramureșan Sighetu Marmației
Ne jucăm, descoperim, învățăm… Câteva activități de comunicare a patrimoniului la Muzeul Satului Maramureșean „Mihai Dăncuș”

16:30 **Janeta Ciocan**, etnolog, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
Tradiție și inovație în creația olarului Cornel Sitar

16:45 **Adina Roman**, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
Praetiosa Medicamenta (1850–1852). Memorie familială, rețete și practici terapeutice tradiționale

17:00 **Monica Mare**, prof. dr., Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș
Rostul muzeului astăzi. Continuitate și perspective la Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș

17:15 **Mirela Barz**, dr., Muzeul Maramureșan Sighetu Marmației
Patrimoniul construit între conservare și restaurare. Intervenții asupra arhitecturii vernaculare din Muzeul Satului Maramureșean

18:00 PREZENTARE DE CARTE

Sala de conferințe

- *Alba Vernaculară*
- *Artă, natură și cultură la tot pasul*
- *EthnoMarmatia – Anuarul Muzeului Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș*

Vineri,13 noiembrie – WORKSHOP

LOC DE DESFĂȘURARE **Muzeul Satului Baia Mare**

09:45 – 13:00	**Workshop *Fain în Sat* –** *Punerea în valoare a patrimoniului cultural*
	• Atelier de vopsit vegetal
	• Prezentare film – Antropoflora
	• Vizită ghidată la obiectivele restaurate în cadrul proiectului S.O.S. – Muzeul Satului
13:00 – 14:00	Prânz

***Programul poate suferi modificări**



Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș

https://www.facebook.com/MuzeulSatuluiBM
https://www.facebook.com/MJEAPMM/
https://etnografie-maramures.ro/